

INFÀNCIA

Jardí d'ambre (1998) és el tercer poemari publicat per Vinyet Panyella. En aquesta obra la poetessa comunica la seva experiència íntima pel que fa a la vida i també als seus escriptors i escriptores preferits. "Infància" és el penúltim poema del recull i està dedicat a la seva mare.

- 1 Mirant des del silenci vaig aprendre de tu
el miracle dels geranis riallers,
l'oculta seducció de les falgueres,
l'alegria dels boixacs i la florida,
5 dolça i tenaç, de roses que plantaves
en l'ampit escàs de la nostra finestra.

Jo t'ho celebrava des de dintre,
no pas dintre de casa, sinó de més endins.
Les plantes vivien per les teves mans
10 que transmetien l'instint de sobreviure
i créixer en la bellesa, ni que fos
per a un escenari tan modest
com el fràgil i petit balcó de casa.

T'agraeixo que m'hagis ensenyat
15 allò que no s'aprèn ni als llibres ni a l'escola.
Ara tinc un jardí que no sé habitar,
i per això em sé mala deixebla.
Però, en canvi, crec en aquell instint
tenaç de sobreviure i de transmetre
20 que em penetrà ben bé des dels orígens.
Viuràs sempre al jardí, en nosaltres quatre,
i jo, potser, en gris paper de versos.

Vinyet Panyella, *Jardí d'ambre*

- 1 Fes una llista dels motius florals i vegetals que apareixen en aquest poema i associa'ls al jo poètic o al tu a qui es dedica el poema, és a dir, a la mare de l'autora.
- 2 Distingeix diferents parts en el poema segons el temps a què es refereix la poetessa.
- 3 Explica la relació entre la poetessa i la seva mare en cadascun d'aquests moments.
- 4 Explica què aporta al poema el contrast entre el balcó de la mare i el jardí de l'autora.
- 5 Digues què tenen en comú la cura de les plantes i l'escriptura poètica segons Panyella.
- 6 Qualifica, amb diversos adjectius, el to del poema.

Handwriting practice area consisting of 25 horizontal dotted lines.