

Dimensión literaria

Competencia SECCIÓN	Indicadores		Adquisición Excelente (AE)	Adquisición Notable (AN)	Adquisición Satisfactoria (AS)	No adquirido (NA)
Leer fragmentos y obras y conocer algunos autores y autoras significativos de la literatura catalana, castellana y universal.	COMPETENCIA 1.1	1.1	LECTURA DE TEXTOS LITERARIOS Lee, comprende e interpreta textos literarios de diferentes géneros y subgéneros.	Lee y comprende textos literarios de diferentes géneros y subgéneros.	Lee y comprende textos literarios de géneros conocidos.	Solo lee textos de géneros conocidos.
		1.2	AUTORES Y OBRAS Conoce todos los autores y las obras de los textos que ha leído y tiene interés por adquirir más información sobre ellos. Va ampliando su cultura literaria.	Conoce la mayoría de los autores y las obras de los textos que ha leído y tiene interés por adquirir más información sobre ellos. Va ampliando su cultura literaria.	Conoce los autores y las obras de los textos que ha leído, pero no muestra interés por adquirir más información sobre ellos.	No conoce los autores y las obras de los textos que ha leído ni muestra interés por adquirir más información sobre ellos.
DESCUBRIMOS / LEEMOS / NOS FIDAMOS EN	COMPETENCIA 1.2	1.3	LENGUAJE LITERARIO: recursos, personajes, escenarios, figuras retóricas Reconoce los recursos que caracterizan a un texto como literario si tiene pautas concretas.	Reconoce con ayuda los recursos que caracterizan a un texto como literario si tiene pautas concretas.	Reconoce los recursos que caracterizan a un texto como literario si tiene pautas concretas.	Tiene dificultad para reconocer los recursos que caracterizan a un texto como literario.
Crear textos con recursos literarios para expresar sentimientos, realidades y ficciones.		1.4	Expresa emociones, ficciones o realidades en sus textos creativos. Escribe textos narrativos y poéticos originales.	Expresa emociones, ficciones o realidades en sus textos reproduciendo modelos. Escribe textos narrativos y poéticos sencillos a partir de modelos.	Es capaz de escribir textos narrativos y poéticos muy sencillos a partir de pautas y modelos concretos.	Tiene dificultad para crear textos literarios aun teniendo modelos o pautas.
NO NOS FIDAMOS / NOS FIDAMOS		1.5	LENGUAJE LITERARIO: recursos, personajes, escenarios, figuras retóricas En sus textos utiliza de manera original diversos recursos que ha aprendido.	Utiliza algunos recursos literarios que ha aprendido, o los copia de los modelos, cuando escribe textos literarios.	Utiliza y copia recursos literarios simples, como frases hechas y comparaciones.	Utiliza y copia recursos literarios, pero no los contextualiza adecuadamente.
NOS FIDAMOS EN / ESCRIBIMOS		1.6	EXPRESIÓN DE SENTIMIENTOS, REALIDADES, FICCIONES Expresa emociones, ficciones o realidades en sus textos creativos.	Expresa emociones, ficciones o realidades en sus textos reproduciendo modelos.	En sus escritos literarios expresa poco las emociones o ficciones.	No consigue escribir textos literarios que expresen emociones o ficciones.

Este documento permite evaluar las competencias básicas de la dimensión Literaria. De uso exclusivo para usuarios de Text-laGalera desde el Área de Educadores.